



TIL VA ADABIYOT

TA'LIMI

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
XALQ TA'LIMI VAZIRLIGINING
ILMIY-METODIK JURNALI

1991-yildan
chiqa boshlagan

2021-yil. 9-son

ISSN 2010-5584

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Я ПРЕПОДАВАНИЕ
ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

LANGUAGE AND LITERATURE
TEACHING | SCIENTIFIC-METHODOLOGICAL JOURNAL OF THE MINISTRY
OF PUBLIC EDUCATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

til_adabiyot@umail.uz www.tilvaadabiyot.uz til_adabiyot@umail.uz www.tilvaadabiyot.uz til_adabiyot@umail.uz www.tilvaadabiyot.uz til_adabiyot@umail.uz www.tilvaadabiyot.uz

"YANGI O'ZBEKISTONDA ERKIN VA FAROVON YASHAYLIK!"



Ushbu sonda



Dars – muqaddas

O'zbekiston –
vatanim mening!

3-bet



Metodik tavsiya

Ona tili darslarida yozma
savodxonlikni
oshirish usullari

11-bet



Tahlil

“Go‘zal” olimlar
nigohida

23-bet



Tadqiqotlar

Urdu tilining lug‘at
tarkibida ingliz
o‘zlashmalarining o‘rni

35-bet



Актуальное слово дня

«Ўзбекистан, моя
земля, ты Родина моя»

49-bet



O'zbekiston Matbuot va axborot agentligida 2014-yil 19-dekabrda 0055-raqam bilan qayta ro'yxatga olingan.

2021-yil. 9-son.

TIL VA ADABIYOT

TA'LIMI

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
XALQ TA'LIMI VAZIRLIGINING
ILMIY-METODIK JURNALI

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ПРЕПОДАВАНИЕ
ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

LANGUAGE AND LITERATURE

TEACHING | SCIENTIFIC-METHODOLOGICAL JOURNAL OF THE MINISTRY
OF PUBLIC EDUCATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Bosh muharrir

Bahodir JOVLIYEV

Tahrir hay'ati:

Sherzod SHERMATOV
Dilshod KENJAYEV
Qozoqboy YO'LDOSHEV
Nizomiddin MAHMUDOV
Nargiza RAHMONQULOVA
Yorqinjon ODILOV
Nasirullo MIRKURBANOV
Jabbor ESHONQULOV
Valijon QODIROV
Baxtiyor DANİYAROV
Abdurahim NOSIROV
Tolib ENAZAROV
Ravshan JOMONOV
Zulxumor MIRZAYEVA
Nilufar NAMOZOVA
Lutfullo JO'RAYEV
(bosh muharrir o'rinbosari)

Sahifalovchilar:

Akmal FARMONOV
Gulnoza VALIYEVA

Nashr uchun mas'ullar:

Nilufar NAMOZOVA
Nigora URALOVA
Emma TOROSYAN

Tahririyat manzili:

100038, Toshkent shahri Matbuotchilar ko'chasi
32-uy.

Telefon: (98) 121-74-16,
(71) 233-03-10,
(71) 233-03-45,
(71) 233-03-67.

e-mail: til_adabiyot@umail.uz
vab-sayt: www.tilvaadabiyot.uz

Jurnaldan ko'chirib bosilgan maqolalar "Til va adabiyot ta'limi" dan olindi, deb izohlanishi shart.

Jurnaldan nashr etilgan maqolalarda mualliflarning tahririyat nuqtayi nazariga muvofiq kelmaydigan fikr-mulohazalari bosilishi mumkin.

Tahririyatga kelgan qo'lyozmalar taqriuz qilinmaydi va muallifga qaytarilmaydi.

Bosmaxonaga. 2021.04.10. da topshirildi. Ofset usulida chop etildi. Qog'oz bichimi 60x84/8. Shartli bosma tabog'i 6,0. «Times» garniturasida. 10, 11 kegl. «EKO TEX-TILE PRODUKT» MCHJ bosmaxonasida chop etildi.

Manzil: Toshkent sh. Mirobod tum., Matbuotchilar ko'chasi 32-uy. Buyurtma ___ Adadi 3750 nusxa. Bahosi kelishilgan narxda.

MUNDARIJA

DARS - MUQADDAS

| | |
|---|---|
| Dilbar NORMURODOVA. O'zbekiston - Vatanim mening! | 3 |
| Umid HAMROYEV. Fonetik hodisalar. So'zlarda tovush ortishi | 5 |
| Feruzaxon YO'LDOSHEVA. Turob To'laning "Do'nan" asarini o'rganish | 9 |

METODIK TAVSIYA

| | |
|---|----|
| Nilufar ZARIPOVA. Ona tili darslarida yozma savodxonlikni oshirish usullari | 11 |
| Jumagul ISAQOVA. Badiiy asarni psixologik tahlil qilishning o'quvchilar ruhiyatiga ta'siri | 12 |
| E'tibor YAXSHIYEVA. Ona tili darslarida innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanish | 14 |

TILSHUNOSLIK

| | |
|--|----|
| G'anisher JO'RAYEV. Tilshunoslikda til va madaniyat munosabati | 17 |
|--|----|

TAHLIL

| | |
|---|----|
| Safo MATCHONOV, Nilufar OYMATOVA. Alisher Navoiyning komil inson tarbiyasiga oid qarashlariga bir nazar | 18 |
| Xurshida NORXO'JAYEVA. Rasmiy muloqot kommunikativ aloqa vositasi sifatida | 19 |
| Qandilal YUSUPOVA. Ernest Xemingueyning "Yomg'irda qolgan mushuk" hikoyasida ayol psixologiyasi | 21 |
| Dilfro'z JABBOROVA. "Go'zal" olimlar nigohida | 23 |
| Nigora XOLMATOVA. Erkin A'zam badiiy publitsistikasida bir-biriga zid faktlar talqini | 25 |

MULOHAZA

| | |
|--|----|
| Gulnora MUHAMEDJANOVA. Tarixiy haqiqat va badiiy to'qima | 27 |
|--|----|

TADQIQOTLAR

| | |
|--|----|
| Asqar ESHMUMINOV. Korpusda razmetka va uning xususiyatlari | 28 |
| Nosir RAJABOV. O'zbek tilida unli fonemalarning pozitsion ko'rinishlari | 30 |
| Ozod SADRIYEV. Yog'och o'yamakligi terminologiyasi | 31 |
| Qahramon RAYIMOV. Til va nutq paradigmalarning sistem tahlili | 33 |
| Lola NISHANOVA. Urdu tilining lug'at tarkibida ingliz o'zlashmalarining o'rni | 35 |
| Shahnoza XO'JANIYAZOVA. Alisher Navoiyning manoqib asarlarida qo'llangan zoonimlarning leksek-semantik xususiyatlari | 37 |
| Mastura TOJIYEVA. Ingliz va o'zbek tili maqollarida metafora tatbiqi | 39 |

KICHIK TADQIQOTLAR

| | |
|--|----|
| Latifa XUDAYQULOVA. O'zbek to'y-marosimlarida an'anaviy uzvlarning o'rni | 40 |
| Azimjon DAVRONOV. Hamzaning "O'ch" pyesasida ijtimoiy-siyosiy muammolar talqini | 42 |
| Ruxiya SHAYMANOVA. Shukur Xolmirzayevning "Ot egasi" hikoyasining tili va uslubi | 43 |
| Oysha RAJABOVA. Xorijiy tili o'qitishda ommaviy axborot vositalaridan foydalanish | 44 |
| Gulhayo SAMANDAROVA. Og'zaki va yozma nutqni rivojlantirishda talaffuz mashqi va uning turlari | 45 |
| Manija VAHRIYEVA. Notiqlik san'atining tadririyat rivojlanishi | 47 |

AKTUALNOE SLOVO DNYA

| | |
|--|----|
| Робия ШАРИПОВА. «Узбекистан, моя земля, ты Родина моя» | 49 |
|--|----|

МЕТОДИКА. ОПЫТ

| | |
|---|----|
| Гульшод ХАМРАЕВА. Выражение образа действия в простом предложении | 51 |
|---|----|

ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЭТИ МАТЕРИАЛЫ

| | |
|---|----|
| Феруза ХУДАЙКУЛОВА. Наречия образа действия, меры и степени | 53 |
|---|----|

ИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

| | |
|--|----|
| Лола АКРАМОВА. Создание искусственной языковой среды при изучении русского языка | 56 |
| Шоира МАШАРИПОВА. Как обучить учащихся критическому осмыслению иноязычного текста? | 57 |
| Малика АРИПОВА. Психологические особенности коллаборативных проектов при усвоении литературоведческих знаний студентами педагогического вуза | 59 |

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

| | |
|---|----|
| Рубен НАЗАРЬЯН. Мир бестиарий в романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита» | 62 |
|---|----|

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

| | |
|--|----|
| Лайлохон АХМЕДОВА, Валентина НОРМУРАТОВА. Специфика кредитно-модульной системы обучения | 64 |
| Аль-Мария БАБАРАХИМОВА. «Вести-курранты» как лингвистический источник изучения старославянской лексики | 67 |
| Дилфуза САДИНОВА. Текст в мировой лингвистике и его лингвистическая природа | 70 |

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

| | |
|---|----|
| Насиба НИЯЗОВА. Современные методы обучения в преподавании дисциплин в юридическом вузе | 72 |
| Виктория СВОБОДИНА. Лэпбук как вид проектной деятельности в начальной школе | 74 |

К ЮБИЛЕЮ ПИСАТЕЛЯ

| | |
|--|----|
| Маргарита БУЛЫЧЁВА. Народный писатель Узбекистана Уткир Хашимов | 75 |
| Андрей КУЧИНСКИЙ. «Человек, чье слово внесло свет во многие тёмные закоулки жизни» | 76 |

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА

| | |
|---|----|
| Замира НУРМАНОВА. Интеллектуально-познавательная игра «Поле чудес» по творчеству А.П.Чехова | 79 |
|---|----|